

Использование школьного музея в учебно-воспитательной деятельности

Школа является одним из источников формирования и развития гражданской личности. В нашем образовательном учреждении это решается в первую очередь **на уроках** истории, обществознания, права. Работа в музее дает возможность обучающимся постигать прошлое, традиции, обычаи, мировоззрение своего народа. На уроках истории, изучая историю Великой Отечественной войны, мы широко привлекаем фонды школьного музея: фронтовые письма, экспонаты, найденные в ходе экспедиций к местам боевых действий, фотофонд музея. По материалам музея обучающиеся пишут рефераты, делают сообщения на уроках.

В нашей школе музей представлен экспозициями «Из истории родного края», «Из жизни школы», «Школьные годы чудесные», «Учителя - участники Великой Отечественной войны», «Наши славные выпускники», «Чтобы помнили...». Фонд музея составляет около тысячи подлинных экспонатов.

Материал, собранный в музее, остается не только достоянием музея. Его используют учителя истории, литературы, начальных классов на своих уроках. Они применяют разные приемы работы: рассказ учителя, самостоятельное ознакомление с экспонатами, комментирование документов и текстов, сравнительный анализ, беседа, обмен мнениями, прослушивание ученических сообщений и сочинений, экскурсии и т.д.

Например, по истории и краеведению, материалы музея используются при изучении следующих тем: «Великая Отечественная война», «История родного края», «Культурное наследие земли Тульской»

На уроках экономики при прохождении темы «Денежное обращение» учитель использует коллекцию денег советской эпохи.

Изучая темы по истории «СССР в 60-70-е гг.», «СССР в 80-е гг.» - учитель использует предметы быта людей этой эпохи, экспонаты по истории пионерской организации, хранящиеся в музее.

Привлечение педагогами музейных материалов в учебный процесс делает уроки более интересными, выразительными, запоминающимися. У обучающихся повышается мотивация к учебной деятельности. Отличается и урок, проведенный в музее. Главный инструмент учителя – это слово, он оперирует на уроке абстрактными понятиями, в музее же педагог опирается на музейный экспонат, который оказывает воздействие на эмоциональную сферу ученика. Ученик может взять музейный предмет в руки, почувствовать его сопричастность с прошлым, вызвать эмоциональный всплеск. Ведь предмет хранит энергию того или иного исторического события.

Музейные экспонаты расширяют возможности учебного процесса. При словесном описании на уроках истории событий и явлений прошлого в подавляющем числе случаев не имеется возможности опереться на непосредственное наблюдение учащимися предметов описания или повествования потому, что это явление уже прошедшее, недоступное живому, непосредственному восприятию обучаемых.

Применение исторических источников при обучении истории имеет специфическое значение, существенно отличаясь от аналогичного метода преподавания естественных наук. Под предметной наглядностью в изучении истории понимается непосредственное восприятие не самого исторического прошлого, а вещественных памятников прошлого, его материальных следов. Исторические памятники, это тот вид наглядности, при котором на уроке истории представления и понятия учащихся формируются на основе непосредственного восприятия самого предмета изучения. Именно на основе непосредственного восприятия предметов или с помощью наглядности в процессе обучения у учащихся и формируются образные представления и понятия об историческом прошлом. Вещественные и документальные экспонаты школьного музея могут играть большую вспомогательную роль в познании социальных отношений прошлого, помогут выразить эти отношения, передать их конкретное проявление.

Одним из важных направлений воспитательной работы является **патриотическое воспитание** обучающихся. В течение года проводился комплекс правовых, нормативных, организационных, методических, исследовательских и информационных мероприятий программы патриотического воспитания школьников «Я - гражданин России».

В течение года на базе школьного музея проводились тематические часы общения «Детство, опаленное войной», «Бои за Щекино. Земляки-освободители», месячник оборонно-массовой работы, уроки России, мероприятия, посвященные 200-летию Бородинскому сражению, 71-ой годовщине освобождения г. Щекино от немецко-фашистских захватчиков, Дню защитника Отечества, соревнования по зимнему полиатлону среди допризывников, 68-годовщине Великой Победы в ВОВ, военизированная эстафета «Памяти героев, будьте достойны!», музыкальная гостиная «Музыкальная панорама военных лет», конкурсы рисунков «Война глазами детей», «Этих дней не смолкнет слава!», митинги «Вечная память героям», вахты памяти, встречи с участниками Великой Отечественной войны «Мы этой памяти верны», акции «Красная гвоздика», «Свет в окне» - оказание помощи ветеранам ВОВ, «Милосердие», «Забота» - облагораживание памятников, «Весенняя неделя добра», 22 июня - день памяти и скорби, поездки «По местам боевой славы».

Свою деятельность осуществлял совет школьного музея, проводились уроки мужества «Во имя подвига и мира», экскурсии «Наша школа в годы войны», обзор литературных произведений «Страницы, опаленные войной...», «Дорогами нашей Победы».

Исследовательская деятельность

Важное место в историко-краеведческой работе занимает исследовательская работа, которая пробуждает интерес к прошлому, самостоятельность мышления, чувство ответственности за проделанную работу. Исследовательская деятельность способствует формированию способности критического восприятия фактов, умения их анализировать,

побуждает к творчеству. Исследовательская работа позволяет обучающимся под руководством учителя внести свой, пусть и небольшой, но реальный вклад в развитие истории музея, увидеть специфику исторического, социологического и других видов исследования, а главное – получить опыт исследовательской деятельности.

Обучающиеся образовательного учреждения активно принимают участие в проектно-исследовательской деятельности:

«История моей школы»;

«Геральдика Тульского края»;

«Почетные жители г. Щекино и Щекинского района»;

«Города-побратимы»;

«Имена Туляков на карте мира»;

«Моя Россия. Великое в малом»;

«Мой город я вижу таким»;

«История одного письма»;

«И сотворим им вечную память...».